



表紙, 目次, 投稿規定, 執筆者紹介, 奥付, Contents

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2020-06-04 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10466/00016884

Bulletin of the Osaka Prefecture University

Humanities and Social Sciences

Vol.68

2020

Articles

- Étude de Pierre Boaistuau (5) *Histoires prodigieuses* 1
 Yoshihiro KAJI (1)
- Humanistic pedagogy and research methods in Helmut Danner's educational theory
 Masahiro TAKANE (21)
- Basic structure and daily life of special housing for elderly with dementia in Sweden
 - Case study in 3 cities Masaaki YOSHIHARA (33)
- De la démocratie dans le monarchie, le cas de Marquis d'Argenson
 Mizuki NAGAMI (51)
- Teacher feedback practice on English writing: Interviews with Japanese teachers
 Mayumi FUJIOKA & Junko OTOSHI (67)
- Aktivierende Methoden für Vorlesungen und Seminare über die europäische
 Literatur als Studium generale (1) — Sophokles „König Ödipus“
 Eiichi TANIGUCHI (79)
- Legal order and civility in conversation — A study of Michael Oakeshott (1)
 Makoto KAMEKI (103)

Published by
 Faculty of Liberal Arts and Sciences
 Osaka Prefecture University
 Sakai, Osaka, Japan

大阪府立大学紀要

人文・社会科学

第六十八卷

大阪府立大学紀要

人文・社会科学

2020

第68卷

大阪府立大学 高等教育推進機構

大阪府立大学紀要(人文・社会科学) 第68巻

目 次

ピエール・ボエスチュオー研究(5)『驚異の物語集』1	…………… 鍛治 義弘 ……………	1
精神科学的教育学の解釈学的研究方法	…………… 高根 雅啓 ……………	21
スウェーデンにおける認知症高齢者のための特別住宅の空間、居住者の暮らし、 支援の基本構造—3市におけるケーススタディ	…………… 吉原 雅昭 ……………	33
デモクラシーをめぐる—考察 —ダルジャンソンの王政改革論を手がかりに	…………… 永見 瑞木 ……………	51
英語ライティング授業における教員のフィードバック活動 —日本人教員へのインタビュー調査	…………… 藤岡 真由美・大年 順子 ……………	67
教養教育としてのヨーロッパ文学・アクティヴラーニング型授業に関する実践と考察(1) —ソポクレス『オイディプス王』を教材として—	…………… 谷口 栄一 ……………	79
法の秩序と会話の作法—オークショット研究(1)	…………… 亀喜 信 ……………	103

『大阪府立大学紀要(人文・社会科学)』投稿規定

(2016年8月1日施行、2018年6月25日改正)

1. 『大阪府立大学紀要(人文・社会科学)』は、大阪府立大学における教育・研究の成果を掲載し、教育・研究の更なる進展に寄与することを目的とする。投稿資格は、大阪府立大学の専任教員で、高等教育推進機構が提供する教養科目を担当する者とする。ただし、編集委員会で特に認める者についてはその限りでは無い。
2. 原稿種別は学術論文、研究ノート、資料紹介、書評とする。
3. 原稿は全て未発表のものとする。ただし、口頭発表済みのものについては、その旨を明記すれば可とする。また、投稿は1名につき1編までとする。
4. 原稿は研究公正の点で問題が無く、且つ論述の内容と形式が妥当なものでなければならない。また第三者の著作権を侵害しないよう、投稿者の責任に於いて十分に顧慮したものであることを要する。
5. 掲載の可否、および原稿種別に関しては、編集委員会に於いて検討の上、決定する。
6. 原稿は、註も含めて和文で原稿用紙換算50枚(20,000字)程度、欧文の場合は40,000ストローク程度に収まるものであること。この分量を大幅に超える場合は、予め編集委員会にその旨を申し出て了承を得なければならない。
7. 横書き・縦書きのいずれかを指定すること。
8. 全ての原稿種別に於いて、最終ページに日本語(400字程度)または欧文(200語程度)の要旨を付けること(欧文要旨については、和訳を添付すること)。欧文題目、及び投稿者氏名のアルファベット表記も、併せて提出すること。
9. B5用紙に印字した原稿とともに、MS Word形式のファイルを収めた電子媒体を提出すること。
10. 完成稿の形で投稿すること。投稿者による校正は再校までとし、大幅な加筆修正は認めない。
11. 掲載文の著作権は大阪府立大学高等教育推進機構に帰属する。
12. 掲載文は編集委員会の議を経て、本学リポジトリにて公開される。

執筆者紹介 (掲載順)

大阪府立大学高等教育推進機構	准教授	鍛治	義弘
大阪府立大学高等教育推進機構	教授	高根	雅啓
大阪府立大学地域保健学域	准教授	吉原	雅昭
大阪府立大学高等教育推進機構	講師	永見	瑞木
大阪府立大学高等教育推進機構	教授	藤岡真由美	
岡山大学全学教育・学生支援機構	教授	大年	順子
大阪府立大学高等教育推進機構	准教授	谷口	栄一
大阪府立大学高等教育推進機構	教授	亀喜	信

大阪府立大学紀要(人文・社会科学)第68巻

2020年3月31日発行

発行者 堺市中区学園町1番1号

大阪府立大学 高等教育推進機構

大阪府立大学(人文・社会科学)紀要編集委員会

編集委員 亀喜 信(委員長)、奥村 和子、櫻井 俊郎、谷口 栄一

印刷所 株式会社 ひまわりぷりんと