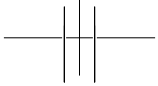




表紙、目次、投稿規定、奥付、裏表紙

メタデータ	言語: ja 出版者: 大阪公立大学 国語国文学研究室 文学史研究会 公開日: 2024-01-18 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/10466/0002000198">http://hdl.handle.net/10466/0002000198</a>

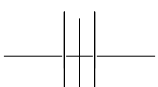


ISSN 0389-9772

文学史研究

第六十三号

# 文学史研究 63



- 『七天狗絵』と中世東山―称名寺本第五帖山臥・遁世の段を読み解く―……………阿山 健人 1
- 織田作之助『夫婦善哉』における女性像……………浅岡 瑠衣 17
- 奥浄瑠璃本『奥州高館入』解題と翻刻……………北村 伸明 33
- 「極限」のマデーサエとの相違から―……………藪崎 淳子 (1)
- 時間関係を表す「アイダニ」「アイダ」「ウチニ」「ウチ」(上)……………丹羽 哲也 (18)

二〇二三年三月



# 文学史研究 目次

第五十七号

三条左大臣殿前裁歌合について

―「遣水虫の宴」の趣向― 山本真由子

「ヨロシクベシ」という語法の形成について

―漢文における「宜」の構文と用法から考える―

王 秀梅

「かのいさよひ」の「秋のこと」(下)

―「有明」の意匠と葵の位相― 西 耕生

無住と律(二)

―『雑談集』と『四分律行事鈔』資持記の說話―

小林直樹

歴史学者谷森饒男と芥川龍之介

―第一高等学校時代の交友と文学―

高重久美

「文末名詞文」における題述関係と形式化

丹羽哲也

第五十八号

天正本『太平記』巻四「呉越戦事」の増補傾向

―姑蘇城・姑蘇台と西施の記述を端緒として―

大坪亮介

旧友西川英次郎と芥川龍之介

―東京府立第三中学校二年よりの友―

高重久美

性質を表す存在文とコピュラ文との対応

―「長所」「特質」「性格」などの場合―

丹羽哲也

第五十九号

関屋の結構

―源氏物語におけるかなふみの形相―

西 耕生

古浄瑠璃『太閤記』の典拠と編集方法

森 節男

片山廣子の短歌に詠まれた「魔」

―第一歌集『翡翠』刊行までの短歌について―

永井 泉

反復性を表す「ル形」「テイル形」についての一考察

李 婧

「菅原伝授手習鑑 比叡山の段」

(文楽軒旧蔵本) 解題と翻刻

久堀裕朗

第六十号

仁徳記の述作

―「八田若郎女」「女鳥王」伝承をめぐって―

岡田高志

道頓堀の人形浄瑠璃興行に関する覚え書き(二)

―竹本座と金毘羅大芝居のことなど―

久堀裕朗

堀辰雄における「万葉小説」への憧憬

―「花の話」詩経」から「出帆」に至るまで―

劉 娟

カキ料理構文の成立条件について

―文末名詞文との比較―

丹羽哲也

第六十一号

片山廣子の作品における「Fairy」の受容

―翻訳と創作をめぐって―

永井 泉

低程度評価を表す「ただだ」と「にすぎない」

藪崎淳子

名詞述語文としてのモノダ文とコトダ文

丹羽哲也

『基平記白石断』第六「浅草の段」の異本二種解題と翻刻

久堀裕朗

第六十二号

浄瑠璃正本と周縁芸能

菅原文時と源順

―「本朝文粹」巻十「花光水上浮」詩序を中心に―

山本真由子

『奥義抄』上巻の「六義」について

古浄瑠璃『鎌倉北条九代記』の典拠と編集方法

―鱗形屋版軍記読物浄瑠璃からの継承と展開―

森 節男

## 投稿規定

- 一、一般の投稿を歓迎する。
- 一、投稿の締切期日は、とくに設けない。ただし、毎年十一月三十日現在までの原稿を、当年度の編集にあてる。
- 一、論文の分量は、原則として、四百字詰原稿用紙五十枚以内とする。
- 一、図版または特殊文字の使用は、最小限度にとどめることとする。
- 一、投稿された原稿は、編集委員会による査読を経て、採否を決定する。採用にあたって、原稿の修正を求めるときもある。
- 一、原稿は、原則として返却しない。
- 一、送り先は
  - 「〒五五八―八五八五 大阪市住吉区杉本三―三―一三八 大阪公立大学 国語国文学研究室 文学史研究会」あてとする。
- 一、なお査読結果は基本的にメールで通知するので、連絡を希望するメールアドレスを明記すること。
- 一、論文掲載の場合は、印刷費について応分の負担をお願いする(執筆者受け取り分も含む)。
- 一、本誌に掲載された論文等の著作権は著者に帰属するものとする。ただし、本会は、本誌に掲載された論文等を電子化公開する権利を有するものとする。

## 文学史研究 第六十三号

二〇二三年三月二五日 印刷  
二〇二三年三月三〇日 発行

編集 大阪公立大学 国語国文学研究室  
発行 文学史研究会

〒五五八―八五八五

大阪市住吉区杉本三―三―一三八

振替 〇〇九九〇―〇―三〇〇二九六

gr-ilt-bungakushi@omu.ac.jp

印刷 ホウユウ株式会社