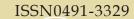


### 表紙、目次、奥付

メタデータ	言語: Japanese
	出版者: 大阪公立大学大学院文学研究科
	公開日: 2024-06-25
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者:
	メールアドレス:
	所属:
URL	http://hdl.handle.net/10466/0002000993





# 人艺行

野末紀之教授退任記念



**2024** 大阪公立大学大学院文学研究科





<b>退任記念</b> 野末紀之教授 略歴・著作目録ほか		1
<b>研究論文</b> ファンクの詩学 アミリ・バラカ後期の詩	古賀 哲男	7
フーコー「生-権力」論から見るドイツ啓蒙教育学の身体の教育	弘田 陽介	32
認証制度を契機とした小農ネットワークの形成 祖田 亮次・生方 史数・ マレーシア・サラワク州のアブラヤシ栽培を事例に	・葉山 アツコ	53
堀辰雄「支那古詩(二)」ノート考 堀文学の杜甫受容の一面として	劉娟	71
戦国大名龍造寺氏と国衆の関係について — 起請文の分析を中心に —	西森 駿汰	93
北宋書法的流通與鑒藏 —— 以書法題跋為研究線索 ——	呉 藝菲	119
初任教員の立場からみた教員集団内における関係構築の要因 心理的安全性の観点からの事例分析	和田 真季	140
被災地における災害の語りと科学知 島原半島ジオパークにおけるガイドや語り部の動向	松木 駿也	156
<b>研究ノート</b> 空き家を利活用したアート空間におけるアーティストの創造的活動と実生活の関	関係性 松井 恵麻	179
研究資料 『水左記』註釈(治暦元年八月~二年正月)磐下 徹・堀井 佳代子・宮川 麻紀・ -	・黒須 友里江	198
書評 西山教行・大山万容編(2023)『複言語教育の探求と実践』くろしお出版	天野 沙織	214
大阪公立大学大学院文学研究科・文学部 年報 2022		

#### 編集委員

委員長 岸本 直文

副委員長 高橋 未来

委 員 王 静 (五十音順)

辻 香代

信國 萌

山 祐嗣

山﨑 孝史

事務局 齊藤 竹善

大阪公立大学大学院文学研究科紀要

## 人文研究

第75巻

2024年3月31日発行

編 集/発 行

大阪公立大学大学院文学研究科

大阪市住吉区杉本3丁目3番138号

印刷

株式会社 信利

大阪市阿倍野区天王寺町北2丁目4番16号

# INBUNKENKYU STUDIES IN THE HUMANITIES

BULLETIN OF THE GRADUATE SCHOOL OF LITERATURE AND HUMAN SCIENCES, OSAKA METROPOLITAN UNIVERSITY

DEDICATED TO Professor NOZUE Noriyuki

# Vol.75 CONTENTS 2024

	Professor NOZUE's Short Biography and List of His Writings
Articles	The Poetics of Funk: The Later Poetry of Amiri Baraka · · · · KOGA Tetsuo (7)
	The Education of Body on the German Enlightenment Pedagogy with the Reference to M. Foucault's Concept of 'Biopower'
	The formation of smallholder networks triggered by certification schemes: a case study of oil palm cultivation in Sarawak, Malaysia. SODA Ryoji, UBUKATA Fumikazu and HAYAMA Atsuko (53)
	Hori Tatsuo's Ancient Chinese Poetry Notebooks: An Aspect of the Reception of Du Fu in Hori LiteratureLIU Juan (71)
	The Relationship between the Ryuzoji Clan and "Kunishu" in the Sengoku Period: —Focusing on the Analysis of the Pledges ····································
	The circulation and collection of calligraphy in China's Northern Song Dynasty:  Using calligraphic prefaces and postscripts as a research clue
	Factors of Relationship Building within a Group of Teachers:  A Case Study from the Viewpoint of a Beginning Teacher and Psychological Safety
	The Narratives and Scientific Knowledge in Disaster-affected Area: Trends of Guides in the Unzen Volcanic Area UNESCO Global Geopark······MATSUKI Shunya(156)
lotes Re	elationships between artists' creative activities and lifestyles in art spaces utilizing vacant houses  MATSUI Emma (179)
ion // Ann	notation of "Suisa-ki" (in Jiryaku 1) ······· IWASHITA Toru & HORII Kayoko & MIYAKAWA Maki & KUROSU Yurie (198)
	yama Noriyuki & Oyama Mayo Eds. (2023). "Exploration and Practice of Plurilingual Education." roshio Publishing AMANO Saori (214)

Notes

**Annotation** 

**Book review** 

Research Activities