



表紙・執筆者紹介・奥付・裏表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2015-03-04 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/10466/14298">http://hdl.handle.net/10466/14298</a>

# 言語文化学研究

英米言語文化編

第6号

現実と虚構と

—アフラ・ベンの『サー・ペイシャント・ファンシー』について

近藤 直樹 1

*Agnes Grey As a Conduct Book*

安達 みち代 19

Katherine Mansfield “The Garden Party” の浮遊性再考

—開かれた庭をめぐる対立構造について—

新井 英永 31

イライザ・ピンクニーとプランテーションの管理

滝野 哲郎 47

The Song and the Sea: Imagination and Reality in Wallace Stevens's

“The Idea of Order at Key West” and Other Poems

ケイン・ケビン 59

持続可能な学習者コーパスの構築を目指して

内田 充美・山内 真理 71

2011年3月

大阪府立大学人間社会学部

言語文化学科

## 執筆者紹介（掲載順）

近藤 直樹 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 准教授

安達 みち代 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 教授

新井 英永 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 准教授

滝野 哲郎 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 教授

ケイン・ケビン 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 講師

内田 充美 大阪府立大学 人間社会学部 言語文化学科 准教授

山内 真理 千葉商科大学 商経学部 准教授

## 編集委員

奥村和子（「日本語日本文学編」担当）

新井英永（「英米言語文化編」担当）

高木佐知子（「言語情報編」担当）

2011年3月31日発行

〒599-8531 大阪府堺市中区学園町1-1  
大阪府立大学人間社会学部言語文化学科

# Journal of Language and Culture

## British and American Language and Culture

### Vol. 6.

Reality and Fiction: On Aphra Behn's <i>Sir Patient Fancy</i>	Naoki Kondo	1
<i>Agnes Grey</i> As a Conduct Book	Michiyo Adachi	19
Reconsidering the Floatability of "The Garden Party" by Katherine Mansfield: The System of Oppositions concerning the Open Garden	Hidenaga Arai	31
Eliza Pinckney and Plantation Management	Tetsuro Takino	47
The Song and the Sea: Imagination and Reality in Wallace Stevens's "The Idea of Order at Key West" and Other Poems	Kevin Keane	59
Towards Sustainable Learner Corpus Building	Mitsumi Uchida and Mari Yamauchi	71

2011

Department of Language and Culture  
School of Humanities and Social Sciences  
Osaka Prefecture University