



表紙, 目次, Contents, 執筆者紹介, 裏表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2014-05-26 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10466/13803

人文学論集

2014

vol.32

大阪府立大学人文学会

- 萩原弘子 言挙げの時代をふりかえる—英国「ブラック・アート」の軌跡(1)
大形 徹 戦国楚帛画の舟よりみる復活再生観念の考察
辻尾榮市 中国広東省汕頭市「南澳1号」明代沈没船について
潘 蕾 名前から見る古代貴族の家族観
楊 冰 王国維の哲学思想の出発点「正名説」における桑木殿翼の『哲学概論』(1900)の影響
—王国維の『哲学弁惑』(1903)を中心に—
大平桂一 西遊補訳注(第九回～第十二回)
曹 婷 日本の歴史的町並み保全—金沢市を事例として—
鄭 彩華 以国际教育推动学校高质量发展研究—以天津外国语学校为例
管 斌 案例式商务汉语教学中的合作学习策略研究
顧 春芳 重新解读插花著作《未生流插花表之卷口传书》
洪 偉民 7-Eleven的“商誉”文化—从铃木敏文的“品牌认知”谈起



A ことしはカレイやおもてたわ。

B なんで？

A におてたわ。

B きれいしゅうてか。それは字が違うやろ。ほんでもわしも還暦やし。としやね。

A ほんま年やで。これ「ホシガレイ（星鰈）描いて」っていわれたんちゃうのん。

B 干しがれいやろ。ちゃんと口から糞出しといたよ。

A そんなもん。海に泳いどるんかい。それに小さいのはヒラメみたいに目が左やないか。

B カレイでもヌマガレイは目が左やで。それに中国ではカレイもヒラメも比目魚や。二尾並んで仲よく泳いで
と思われたみたいやで。

A 目が片側に両つある魚は、あんまし、おらんからな。

B 生まれた時は、両側の一つずつ目があったのが、だんだん移動して、目が右に行ったのがカレイで、左に行っ
たのがヒラメというわけや。動きはじめの時は、どっちに動くかわからんで右往左往するみたいやで。

A 右往左往は、おまえのことやろ。

B それにしても生まれた時は他の魚と同じやのに、なんで右と左に分かれるんやろ。

A うーん。

目 次

言挙げの時代をふりかえる —英国「ブラック・アート」の軌跡 (1)	萩原弘子 … (1)
戦国楚帛画の舟よりみる復活再生観念の考察	大形 徹 … (23)
中国広東省汕頭市「南澳 I 号」明代沈没船について	辻尾 榮市 … (45)
名前から見る古代貴族の家族観	潘 蕾 … (51)
西遊補訳注 (第九回～第十二回)	大平 桂一 … (65)
王国維の哲学思想の出発点「正名説」における桑木巖翼の『哲学概論』(1900)の影響 —王国維の『哲学弁惑』(1903)を中心に—	楊 冰 … (121)
日本の歴史的町並み保全 —金沢市を事例として—	曹 婷 … (147)
案例式商务汉语教学中的合作学习策略研究	管 斌 … (155)
7-Eleven的“商誉”文化 —从铃木敏文的“品牌认知”谈起	洪 偉民 … (163)
以国际教育推动学校高质量发展研究 —以天津外国语学校为例	鄭 彩華 … (177)
重新解读插花著作《未生流插花表之卷口传书》	顧 春芳 … (185)
.....	
平田篤胤による唐土太古傳復原の試み —『三五本罔考』『春秋命歷序考』等の考察—	坂出 祥伸 … (1)
阮籍「大人先生傳」訳注	水野 杏紀・平木 康平 … (17)
韓国泗川勒島貝塚出土土骨の紹介	辻尾 榮市 … (45)

THE HUMANITIES (JIMMONGAKU RONSHU)

VOL. XXXII 2014

CONTENTS

- Looking Back the Time Voices Were Raised—Locus of Black Art in Britain (1)
Hiroko HAGIWARA ... (1)
- A Study of the Idea of Rebirth—Focusing on the Picture of Boats Painted in Chu(楚), a State of the
Warring States Period
Tohru OHGATA ... (23)
- Chinese Ancient, Guang dong Shantou City of Sunken Ship “Nanao I hao”
in the Ming Period
Eiichi TSUJIO ... (45)
- The Family Concept of Ancient Japanese Aristocracy Judging by the Name
PAN Lei ... (51)
- An Annotated Translation of “Xiyoubu(西遊補)”(A supplement to Journey to the West) (3)
Keiichi ODAIRA ... (65)
- The Influence of KUWAKI Genyoku’s *Tetsugaku Gairon* (哲学概論)
(1900) on WANG Guowei’s Early Philosophical Thinking
—Focusing on WANG Guowei’s *Zhexue Bianhuo* (哲学弃惑) (1903) —
YANG Bing ... (121)
- On Conservation of Historical Landscape of Japan: A Case Study of Kanazawa City
CAO Ting ... (147)
- Research on Collaborative Learning Strategy in Business Chinese Case Teaching
GUAN Bin ... (155)
- The “Goodwill” (商誉) Culture of 7-Eleven
—From Suzuki Toshifumi’s perspective of “brand cognition” (品牌认知)
HONG Weimin ... (163)
- Research on Promoting School’s High Quality Development through International Education
ZHENG Caihua ... (177)
- Reinterpretation of a Work on Ikebana “*Weishengliu Chahua Biaozhijuan Kouchuanshu*”
GU Chunfang ... (185)
-
- An Attempt to the Reconstruction of the Story in Ancient Times in China by Hirata Atsutane
Yoshinobu SAKADE ... (1)
- An Annotated Translation of *Daren Xiansheng Chuan* (大人先生傳)
Aki MIZUNO, Kohei HIRAKI ... (17)
- Notice of Divinatory Bones Unearthed in the Shell Mound
at Sacheon Neuk-do site in Korea
Eiichi TSUJIO ... (45)
-

執筆者紹介

坂出 祥伸 関西大学名誉教授・森ノ宮医療大学大学院教授

水野 杏紀 関西医療大学非常勤講師・大阪府立大学客員研究員

平木 康平 大阪府立大学名誉教授

辻尾 榮市 大阪府立大学客員研究員

萩原 弘子 大阪府立大学人間社会学研究科人間科学専攻教授

大形 徹 大阪府立大学人間社会学部教授

潘 蕾 北京外国語大学北京日本学研究センター講師

大平 桂一 大阪府立大学人間社会学部教授

楊 冰 大阪府立大学非常勤講師

曹 婷 陝西師範大学外国語学院副教授

管 斌 上海財經大学国際文化交流学院副教授

洪 偉民 上海商学院日本語学科学科長・副教授

鄭 彩華 天津市教育科学研究院名師名校長研究与發展中心副研究員

顧 春芳 大阪府立大学高等教育推進機構教授・人間社会学部、同研究科兼任

二〇一四年三月三十一日

人文学論集 第32集

編集兼 〒8593911 堺市中区学園町一番一号

発行者 ☎〇七二(二五二)一一六一(大代表)

大阪府立大学 人文学会

印刷所 〒0509831 和泉市池上町四丁目二番二二号

☎〇七二五(四五)二三六〇(代表)

和泉出版印刷株式会社

発行所 〒8593911 堺市中区学園町一番一号

☎〇七二(二五二)一一六一(大代表)

大阪府立大学 人文学会

ISSN 0289-6192

人文学論集

2014
vol.32

大阪府立大学人文学会

坂出祥伸

平田篤胤による唐土太古傳復原の試み

—三三本國考—春秋命歴序考—等の考察—

辻尾榮市

韓国泗川勅島貝塚出土土卜骨の紹介

水野杏紀

阮籍「大人先生傳」訳注

平木康平

