



表紙, 執筆者一覧, 奥付, 裏表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2015-06-15 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10466/14510



女性学研究 21

□ 論文

- 在日コリアン女性への差別とエンパワメント
—ミドル・エイジの当事者の語りを通して見えたもの— ■ 朴 君愛 1
- Increasing Care Work Positions and Concealing Sexual Harassment
■ Jiyoung Kimyang 32
- 浮世絵に見る美人像の変遷
—春信から歌麿まで— ■ ジョヴァンニ・ペテルノツリ 65
- 70年代イタリア・フェミニズム史の再検討:
家事労働賃金要求運動を中心に ■ 伊田久美子 93

□ 投稿論文

- 女性運動と行政の協働に関する一考察 ■ 鈴木 彩加 120
—縫田暉子と男女共同参画ビジョンに着目して— 関 めぐみ
堀 あきこ
- [研究ノート]
- 妻の家事負担感と夫の家事遂行
—記述回答からの分析— ■ 藤田 朋子 142

- 女性学研究センター年次報告・2013年度 162

執筆者一覧（掲載順。所属は2014年3月現在）

朴 君 愛	(一財)アジア・太平洋人権情報センター上席研究員
Jiyoung Kimyang	韓国梨花女子大学女性学講師、博士課程
Giovanni Peternolli	前ポローニャ大学教授、東洋美術研究センター理事長
伊 田 久美子	本学教授・女性学研究センター
鈴 木 彩 加	大阪大学大学院博士後期課程、日本学術振興会特別研究員
関 めぐみ	本学大学院博士後期課程
堀 あきこ	一般社団法人代表
藤 田 朋 子	本学大学院博士後期課程、京都ノートルダム女子大学非常勤講師

本誌に掲載された著作物の著作権のうち、複製権および公衆送信権は、大阪府立大学女性学研究センターに帰属する。

女 性 学 研 究 第21号

Women's Studies Review

2014年3月 発行

発行人 伊 田 久美子

編集人 伊 田 久美子

表紙デザイン Wワークス & 人見章子

印刷所 和泉市池上町4丁目2番21号
和泉出版印刷株式会社

発行所 堺市中区学園町1-1

大阪府立大学女性学研究センター
fax : 072-254-9947

Center for Women's Studies
Osaka Prefecture University

1-1, Gakuen-cho, Naka-ku, Sakai City,
599-8531, Japan

<http://www.human.osakafu-u.ac.jp/w-center/>



Women's Studies Review 21

□ Articles

- Experiences of Discrimination and Empowerment:
Narratives of Middle-Aged Zainichi Korean Women ■ PARK Koonae 1
- Increasing Care Work Positions and Concealing Sexual Harassment
■ KIMYANG Jiyoung 32
- The Evolution of Ideal Beauty in Ukiyo-e:
From Harunobu to Utamaro ■ Giovanni PETERNOLLI 65
- Rethinking the History of Italian Feminism in the 70s:
a Focus on the Movement for Wages for Housework ■ IDA Kumiko 93

□ Refereed Articles

- A Study of the Collaboration between the Women's Movement and Administration:
a Focus on Naita Yoko and the Vision of Gender Equality ■ SUZUKI Ayaka 120
SEKI Megumi
HORI Akiko
- [Research Report]
- Wives' Feeling of Housework as a Burden and Husbands' Approach to Housework:
Analyzing the Descriptive Answers ■ FUJITA Tomoko 142

- 2013 Annual Report 162